



Premiere Voting Member of CIA - IMC e NGO Official Partner



BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale IAC (ITALIAN ACCORDION CULTURE) in collaborazione con ACEP, UNEMIA e le Edizioni Musicali e Discografiche ARS SPOLETIUM s.r.l. indice ed organizza il

II Concorso Internazionale di Composizione “Città di Spoleto”

REGOLAMENTO

1. Il concorso è rivolto a tutti i compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età.
2. Ogni candidato potrà presentare una o più composizioni per PIANOFORTE (solo) - FISARMONICA (sola) - PIANOFORTE e FISARMONICA.
3. Ogni composizione non dovrà superare i 12 minuti.
4. È possibile presentare composizioni già eseguite purché inedite e non premiate in altri concorsi.
5. I compositori dovranno inviare la partitura in formato PDF al seguente indirizzo e-mail: info@strumentiemusica.com
6. Insieme alla partitura è necessario inviare:
 - generalità e recapiti dell'autore (nome, cognome, data di nascita, nazionalità, indirizzo, numero telefonico, e-mail);
 - un breve curriculum;
 - ricevuta di pagamento della tassa di partecipazione, anch'essa in formato elettronico;
 - la dichiarazione che la composizione non è stata premiata in altri concorsi e fotocopia di un documento d'identità.
 - La documentazione potrà essere redatta in italiano, inglese o francese.
7. È auspicabile, ma non obbligatorio, includere il link ad una registrazione audio o ad una simulazione al computer.
8. Le partiture dovranno essere inviate entro il **15 Settembre 2018**.
9. La tassa di partecipazione, di **€ 70** per ogni partitura, deve essere versata sul C/C bancario N. 80900 (IBAN **IT02 L030 6938 3400 0000 0080 900** – SWIFT **BCITITMM**) in essere presso Intesa San Paolo Agenzia La Bruna di Castel Ritaldi intestato a: Associazione Culturale ITALIAN ACCORDION CULTURE.



Premiere Voting Member of **CIA - IMC** e **NGO Official Partner**



10. La giuria sarà presieduta dal M° **Fabrizio De Rossi Re**.
11. Le tre migliori esecuzioni saranno eseguite dai M° Lucrezia Proietti / Samuele Telari in uno dei concerti serali programmati nel corso della manifestazione STRUMENTI&MUSICA Festival 2018 (21/25 Novembre).
 - La composizione vincitrice (che si sarà aggiudicata il Primo Premio) sarà stampata ed incisa dalle EDIZIONI MUSICALI E DISCOGRAFICHE ARS SPOLETIUM, site in Via Macedonio Melloni 32, 06049 Spoleto (PG), che provvederanno, inoltre, a divulgarla sui siti istituzionali e su varie piattaforme digitali (iTunes...). ARS SPOLETIUM provvederà, altresì, a realizzare un video promozionale dell'artista, presso il Teatro Caio Melisso di Spoleto, che sarà veicolato sul web.
12. La giuria si riserva il diritto di non premiare nessuna delle partiture pervenute, di assegnare premi ex-aequo o di segnalare composizioni particolarmente meritevoli. Farà fede la versione italiana del bando.
13. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale in lingua italiana e il foro competente è quello di Spoleto.